

# 上映作品 募集中

募集〆切:2019年5月31日(金)必着

外部審査員:映像作家 土屋トカチ

つくる、みる、みせる。

第12回シュール大学国際映画祭

生きたいように  
生きる

2019.8.23FRI-25SUN

主催:NPO法人東京シュール シュール大学国際映画祭実行委員会

# 生きたいように 生きる

## 第12回シュール大学 国際映画祭

### 2019.8.23FRI-25SUN

会場:シュール大学特設シアター 主催:NPO法人東京シュール シュール大学国際映画祭実行委員会

生き難さを感じながら、また、その生き難さの正体も、自分とは何者なのかさえわかりにくい状況に私たちはいます。その生き難さに穴を穿ち、生きていこうと私たちは日々格闘しています。穴の穿ち方には様々ありますが、私たちは映像で表現することで穴を穿てていこうとしています。日本にも世界にも生きたいように生きていこうとして夢中になって映像をつくっている人々がいいます。この映画祭は、それらの人々の映画を集め上映しようという試みです。私たちはささやかながら、そのような映画を観に足を運んで下さる方々が会える場になりたいと、この映画祭を計画しました。それだけでなく、この映画祭を通じて同じような気持ちを持って映像をつくっている人々同士が会える場になりたいという思いが、この映画祭を始める大きな動機としてあります。同じような思いを持って映像をつくっているあなたに是非、応募してほしいのです。

◎募集×切:2019年5月31日(金)必着 ◎シュール大学国際映画祭WEB → <http://shureuniv.org/filmfes/>

### 募集要項

#### ■テーマ

「生きたいように生きる」をテーマにした映像作品。フィクション、ドキュメンタリー、アニメーションなど、ジャンルは問いません。

#### ■応募×切日

2019年5月31日(金)必着

#### ■応募形態

DVD-R、miniDVテープ(いずれもNTSC方式)

#### ■応募規定

- ・資格不問です。国籍、年齢、プロ・アマは問いません。
- ・45分以内の作品を対象とします。(時間を超過する場合は事務局までご相談ください)
- ・応募点数に制限はありません。

#### ■選考方法

シュール大学映像プロジェクトのメンバーと外部審査員の映像作家・土屋トカチさんで選考を行います。

#### ■入選、上映機会

入選作品は、2019年8月23日(金)~25日(日)に行われるシュール大学国際映画祭にて複数回上映いたします。コンペティションではありませんので、賞金等はありません。

#### ■応募方法

作品と必要な資料をあわせてご郵送していただき、エントリー料をお振り込みください。作品受納、振込確認後、事務局からエントリー完了のご連絡を差し上げます。

#### (1) 作品と必要資料の送付

##### ・提出物

【メディア】DVDの場合は3枚、miniDVテープの場合は1本。

【画像データ】JPEGファイル2点。※データサイズ約700KB以上、画像サイズ1200px×800px以上。DVD-Rなどのメディアに記録しお送りください。

【エントリーシート】必要事項を記入したエントリーシート。

※お送りいただいたメディアはご返却できませんのでご了承ください。

※作品を持ち込みされる場合は、必ず事務局にご連絡ください。

#### (2) エントリー料の振込

エントリー料は申し込みの方1作品につき3000円です。

下記口座までお振込みください。

【郵便振替 加入者名:東京シュール 口座番号:00160-0-765397】

### 応募・お問い合わせ先

#### 【主催】

NPO法人東京シュール シュール大学国際映画祭実行委員会

#### 【連絡先】

TEL 03-5155-9801(平日10時~19時)

FAX 03-5155-9802

E-MAIL [univ@shure.or.jp](mailto:univ@shure.or.jp)

URL <http://shureuniv.org/>

〒162-0056 東京都新宿区若松町28-27

-----<エントリーシート>-----

応募者 氏名 (フリガナ)	年齢	歳
住所	〒	
	所属	国籍
連絡先	TEL	
	FAX	
	E-mail	
■どこで映像を学びましたか? (例:○映画学校、○映画大学、独学)		
■映画祭をどこでお知りになりましたか? (○をおつけください)		
1.チラシを見て(チラシ受取場所:		)
2.インターネットで(サイト名:		)
3.友人、知人から聞いて		)
4.その他(具体的に:		)

#### 作品名

作品分数 分

#### 監督名

作品制作国 /

作品制作年 / 年

#### ■作品の概要(200字以内)※選出の場合、本映画祭のチラシに掲載いたします。

預託期間中は、作品の一部を当映画祭のwebサイト上の広報、または紹介用映像として使用する場合があります。同意される方はサインをしてください。

年 月 日

応募者氏名